

Faites un vœu & Les films du tilleul  
présentent

Un film de  
JEAN-MICHEL DURY

# LES PETITES MAINS



4 saisons en bénévolat

C.L



Les films  
du tilleul

Les films du tilleul  
Mairie, 1 place de l'hôtel de ville  
71460 Saint Gengoux le National

[lesfilmsdutilleul@orange.fr](mailto:lesfilmsdutilleul@orange.fr) - 06.81.87.11.34



# LES PETITES MAINS

## Résumé du film

Régine, Joëlle, Fanny et Jean-François sont bénévoles. Après leur travail et à côté de leur vie de famille, ils et elles donnent de leur temps et de leur énergie pour les autres, pour faire évoluer les choses là où ils vivent, pour défendre une cause qui leur paraît noble et juste.

Qu'est-ce qui les pousse à s'engager ainsi? Que reçoivent-ils en échange? Que trouvent-ils dans l'action bénévole qu'ils ne trouvent pas ailleurs?

Le film *Les Petites Mains* nous propose de partir à leur rencontre et de les accompagner sur le terrain, dans les actions concrètes qu'ils mènent dans le domaine social, culturel ou environnemental, au cœur des territoires dans lesquels ils évoluent au quotidien.

Le plus souvent, ce qu'ils font ne se voit pas et leurs actions restent dans l'ombre. Ce sont les petites mains invisibles de notre société contemporaine. Ils participent pourtant à un projet collectif qui donne du sens à leur vie.

## L'histoire du film

Depuis plus de 15 ans, j'interviens comme bénévole, notamment au sein d'une association qui organise chaque année un festival itinérant de cinéma documentaire en milieu rural. Au mois de novembre, je me joins à une équipe composée d'une vingtaine de volontaires, pour partager avec le public de plusieurs villages de Saône et Loire une programmation de films, patiemment élaborée au fil des mois.

Pendant la durée du festival, jour après jour, nous transformons pour un soir en salles de cinéma des lieux publics qui n'ont pas forcément été conçus pour cela.

Évidemment, au bout de quelque temps, la fatigue s'installe. Les traits commencent à être plus marqués sur les visages des bénévoles et des tensions apparaissent forcément dans les relations entre les uns et les autres. Mais le groupe tient. Et quand notre mission s'achève enfin, à l'issue d'un festival-marathon qui dure une dizaine de jours, une fois les derniers rangements effectués, nous pouvons enfin nous poser. Une fois encore, le travail a été réalisé, le miracle a eu lieu. Chacun a œuvré de son mieux pour que l'aventure collective puisse s'accomplir dans les meilleures conditions.

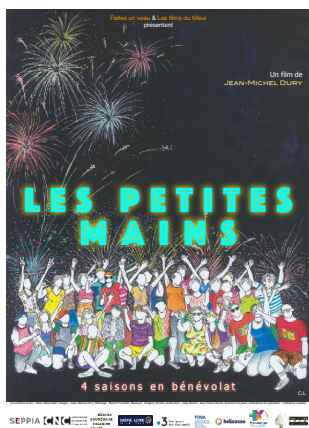
Nous n'avons pas gagné un centime mais intérieurement nous sentons que nous avons gagné bien autre chose... mais quoi?

C'est ce besoin de comprendre ce qui pousse les bénévoles à s'engager, à donner de leur temps et de leur énergie, à prendre des risques, à se dépasser individuellement et à faire preuve d'abnégation pour qu'un projet plus grand puisse voir le jour, qui a déclenché en moi l'envie de faire ce film.

Tenter d'identifier les raisons profondes qui poussent des personnes à s'engager ainsi, bénévolement, à se mettre au service des autres ou d'une cause collective, c'est aussi, essayer de comprendre un peu mieux le fonctionnement de nos sociétés contemporaines et faire le bilan de ce qu'il reste de nos valeurs communes, rudement mises à l'épreuve, ces dernières années, par la crise sanitaire.

Jean-Michel Dury

## Fiche Technique



### Un film écrit par :

Jean-Michel Dury  
&  
Marc Weymuller

### Réalisations et images :

Jean-Michel Dury

### Son :

Marc Weymuller

### Musique :

Gregory Moore

### Montage :

Benoît Poncelin de Raucourt

### Assistante réalisateur :

Catherine Lapalus

### Un film produit par :

Jean Boutin  
Jean-Pierre Stucki  
Maxime Owyszer

### Une coproduction :

France-Télévisions - Faites un vœu  
- Seppia - Les films du tilleul



[films du tilleul](http://filmsdutilleul.com)

Contact :

[lesfilmsdutilleul@orange.fr](mailto:lesfilmsdutilleul@orange.fr)

06-81-87-11-34

## Les personnages du film

Régine a grandi au sein d'une famille toujours très dévouée pour la collectivité. Son père était très investi dans la vie syndicale et il y avait souvent chez eux des réunions très animées. Comme elle le dit, après cela, il est impossible de rester les bras croisés et de ne rien faire.



Joëlle, il y a encore quelques années, enseignait les Sciences de la vie et de la terre au collège de Chamonix. Depuis qu'elle a pris sa retraite, elle consacre une partie de son temps à ses petits enfants. Le reste de l'année, son activité de bénévole l'occupe pratiquement à temps plein.



Fanny a grandi en Bourgogne. Dès qu'elle a un moment, elle se rend à la Croix-Rouge de Mâcon, elle effectue des maraudes pour aller au contact des personnes en difficulté. Certaines fois, il s'agit de gérer une situation d'urgence. D'autres fois, il s'agit seulement de communiquer un peu de chaleur humaine.



Jean-François à la retraite est revenu s'installer dans son village natal du Morvan. Son but était de participer à la vie locale. Il est désormais actif dans plus de dix associations, il est également adjoint au maire en charge de la culture, du patrimoine et du tourisme.

